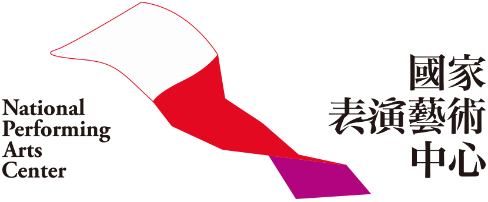
由本中心填寫

裝訂線

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 收文編號 |  |
| 檔案編號 |  |



**『國家表演藝術中心場館共同製作計畫』**

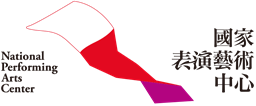
**申請書**

申 請 團 體：

計 畫 名 稱：

申 請 日 期： 年 月 日

|  |
| --- |
| 聲 明 書  一、經詳讀 貴中心計畫徵選作業說明，遵循該計畫說明提出本申請，如蒙入選，願遵循該計畫之相關規範。  二、申請者同意獲補助後，就計畫所提供之相關文件及成果報告等資料，無償授權   貴中心以非營利為目的之公開發表與利用，並配合   貴中心推動相關之藝文活動，公開發表獲補助計畫之成果。  三、茲聲明申請書上所填資料及提供之相關附件均屬事實。  申請日期： 　 　 年　 　月　 日  （申請單位印鑑章或申請人簽章） |

****

**★請注意★**

**收件截止日期**

**2019年3月29日（五）止，以郵戳為憑**

**★申請文件檢查表★**

請於申請表項目填上資料，任何漏報資料，將影響審核結果，資料填寫經查明與事實不符者，本中心得撤銷其資格。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序** | **項目** | **確認**  **打勾** |
| **1** | 申請資格是否符合？  (詳見徵選辦法「申請資格」相關規定) | □ |
| **2** | 申請表一式3份（正本1份，副本2份） | □ |
| **3** | 申請表正本是否已蓋章用印? | □ |
| **4** | 計畫書10份及檔案光碟3份 | □ |
| **5** | 團隊申請：立案或登記證書影本  或  個人申請：申請者本人身分證正反面影本 | □ |
| **6** | 核心創作及製作成員同意書 | □ |
| **7** | 代表作品之影音資料及相關說明 | □ |
| **8** | 所有申請表格均以A4規格繳交，並於左上角以迴紋針裝訂。  ◎請勿另加封面或特殊裝訂。 | □ |

**第二屆『國家表演藝術中心場館共同製作計畫』**

**申請表**

(擇一身分填寫)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 團體申請 | (中文名稱) | | | | | | | 立案日期：民國 年 月 日 | | | |
| (英文名稱) | | | | | | | 立案字號： | | | |
| 負 責 人： | | | | | | | 統一編號： | | | |
| 藝術總監： | | | | | | |
| 個人申請 | 姓名： | | | | | | | 出生年月：民國 年 月 日 | | | |
| 手機： | | | | | | | 身分證號： | | | |
| 電話： | | | | 傳真： | | | e-mail： | | | |
| 計畫連絡人  □同個人申請者 | 姓名： 職稱 | | | | | | | 手機： | | | |
| 電話： | | | | 傳真： | | | e-mail： | | | |
| 聯絡地址 | 郵遞區號( ) | | | | | | | | | | |
| 計畫作品類型  (可複選) | □音樂 □音樂劇 □歌劇 □舞蹈 □馬戲  □偶戲 □現代戲劇 □戲曲  □跨域： □跨界：  □其它： | | | | | | | | | | |
| 預計申請巡演場地 （請務必勾選三館場地） | | | | | | | | | | | |
| 國家兩廳院 | | | □國家戲劇院 (1,498席) □國家音樂廳 (2,022席)  □演奏廳 (354席) □實驗劇場 (179-242席) | | | | | | | | |
| 臺中國家歌劇院 | | | □大劇院 (2,007席) □中劇院 (794席) □小劇場 (153-200席) | | | | | | | | |
| 衛武營國家藝術文化中心 | | | □歌劇院 (2,236席) □音樂廳 (1,981席) □戲劇院 (1,210席)  □表演廳 (434席) □繪景工廠 (100-200席) | | | | | | | | |
| 計畫總預算 | 新臺幣 元 | | | | | 申請本中心製作費 | | | | 新臺幣 元 | | |
| 列舉近二年（2017~2018）年度重要製作或活動 | | | | | | | | | | | |
| 演出節目/活動名稱 | | 首演時間 | | 首演地點 | | | 演出總場次 | | 參與總人次 | | 主要編導／主要參與者 |
|  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | | |  | |  | |  |

**申請團體簡介**(含成立宗旨、經營理念、重要經歷)

|  |
| --- |
|  |

**計畫書**

* 所有計畫相關內容請務必於本表內填寫完成，勿需另附計畫書。
* 表格空間如不敷使用請自行加長。

|  |
| --- |
| **一、創作暨製作理念** (請說明與過往製作之差異性、企圖心或延續性) |
| **二、演出型態、內容說明** |

|  |
| --- |
| **三、製作內容**（演出內容、期程、作品長度等） |
| **四、創作暨製作群介紹 (**包含製作人、執行製作、藝術總監、製作群、及主要演出者簡介) |

**預算總表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 金額 | 百分比 | 說明 |
| **一、收入** | | | |
| 其他政府單位補助 |  |  | 本計畫案補助之作品，不得同時為文化部**、**其附屬機關（構）及國家文化藝術基金會所委託製作、合辦或補助之計畫 |
| 贊助收入 |  |  |  |
| 基金孳息 |  |  |  |
| 門票預估收入 |  |  |  |
| 活動紀念品收入 |  |  |  |
| 自備款 |  |  |  |
| 其他收入 |  |  |  |
| **申請本中心製作**  **經費** |  |  |  |
| 收入金額合計 |  | 100% |  |
| **二、支出** | | | |
| 人事費 |  |  |  |
| 事務費 |  |  |  |
| 業務費 |  |  |  |
| 維護費 |  |  |  |
| 旅運費 |  |  |  |
| 材料費 |  |  |  |
| 設備費 |  |  |  |
| 其他 |  |  |  |
| 支出金額合計 |  | 100% |  |
| 收支損益情形 |  |  |  |

**計畫支出預算表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 預算項目 | 預算細目 | 金額 | 預算說明 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **合計** |  |  |  |

**演出票房預估表**

一、實際演出檔期將以各館檔期協調確認後而定。

二、請於此表列出票房預估，實際將於後續與本中心討論整體票房規劃。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **演出**  **起訖**  **日期** | **演出場地名稱** | **場次** | **座位數** | **票價結構** | **預估售票率** | **預估票房收入** | **票房**  **歸屬** | **主辦**  **單位** |
| **票價×張數** |
|  | **場館：國家兩廳院**  **場地：** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **場館：臺中國家歌劇院**  **場地：** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **場館：衛武營國家藝術文化中心**  **場地：** |  |  |  |  |  |  |  |

**預算項目說明**

填寫預算表時，請參考以下各類預算項目分別填寫，並視實際支出內容，參考選用屬於各項目之適當預算細目。

**一、人事費**為薪資或酬勞性費用，例如：

企劃費、演出費（請分列各相關演出人員，如演員、舞者等）、排練費、規劃費、設計費（請詳述設計項目，如燈光設計或佈景設計等）、工作費（請分列各相關人員，如導演、技術人員等）、研究費、稿費、鐘點費、出席費、演講費、審查費、翻譯費、編輯費、保全人員費、生活補助費、日計生活費、顧問費……等。

**二、事務費**為處理一般事務所發生的費用，例如：

場租、房租、水電費、保險費、稅金……等。

**三、業務費**為實施特定工作計畫所發生的費用，例如：

郵電費、印刷費(請分列細目)、廣告宣傳費、設備租借費（請分列各相關設備，如佈景、服裝、道具、音樂、燈光、音響、電腦網路等）、攝錄影費、裝裱費、版權費、茶點費、資料費、展場裝置費、展品租借費、紀念品製作費…等。

**四、維護費**為器材或設備之修繕或養護費用，例如：

維護施工費、文物維修費、環境維護費、樂器維護費、道具維護費……等。

**五、旅運費**為因計畫公出之車資及旅費或公物搬運費，例如：

機票費、證照費、機場稅、車資、運費（含海、空、陸運）、餐費、住宿費……等。

**六、材料費**為計畫所需之材料或物料配件，例如：

創作材料、攝影材料、展演裝置材料、電腦磁片、錄影音帶、包裝材料、建築材料、幻燈片底片……等。

**七、設備費**為購買資本性財產所發生的費用，例如：

佈景、服裝、道具、音樂、燈光……等。

**八、其他**

**計畫支出預算明細表（填寫舉例）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 預算項目 | 預算細目 | 金額 | 預算說明  **樣本** |
| 一、人事費 |  |  |  |
|  | 企劃費 | 00,000 |  |
|  | 演出費 | 00,000 | 演員人數×單場酬勞×場次 |
|  | 設計費 | 00,000 | 燈光設計1人×酬勞 |
|  | 工作費 | 00,000 | 技術人員人數×單日酬勞×天數 |
|  | 小 計 | 00,000 |  |
| 二、事務費 |  |  |  |
|  | 保險費 | 000 | 人數×天數×單日保險費（人員保險）投保金額= 萬 |
|  | 小 計 | 000 |  |
|  |  |  |  |
|  | 總 計 | 00,000 |  |

**附件說明一覽表**　**⚫ 請勾選所備附件並說明內容**

**□ VCD/DVD \_\_\_ 片**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 作品名稱 | 發表年份 | 發表地點 | 內　容　簡　介 | 長度  (分'秒") | 主要編導創作者 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

* **CD \_\_\_ 片**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 內　容／曲　目 | 發表年份 | 長度  (分'秒") | 備　　註 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |