

# 2026 NTT 學苑「藝術行政人才培育計畫—基礎班」

## 報名簡章

### 一、 課程簡介

臺中國家歌劇院(下稱歌劇院)NTT 學苑「藝術行政人才培育計畫—基礎班」為現職或有志投身表演藝術行政工作者提供入門養成之學習機會，透過經驗分享、案例解析討論及工作坊實作，從藝術行政概論、劇場製作、預算規劃、認識合約架構及行銷推廣等主題，引導學員掌握臺灣表演藝術產業的核心運作模式。除上述主題課程規劃，歌劇院與專業藝文團隊及組織合作，提供 2 個月的實習機會，讓學員將所學實際應用，累積相關經驗，作為未來職涯發展的參考方向。

本課程與時俱進，每年依據產業現況與職場需求精進內容。2026 年(下同)新增「臺灣表演藝術生態」及「藝術行政實務角色」課程，進一步強化學員對產業結構與工作角色的理解；同時，為因應藝文團隊製作行銷之需求，增設「影像素材使用」內容，並與既有的文案課程相互搭配，使行銷素材製作能力更貼近實際工作情境。其他如：製作協作溝通、專業書信撰寫與口語表達也納入課程中，藉此培育知能合一、具有即戰力的新進人才。

### 二、 課程資訊

#### (一) 專業課程

1. 時間：5 月 16 日(六)至 5 月 31 日(日)，每週六、日全天。
2. 地點：歌劇院角落沙龍(臺中市西屯區惠來路二段 101 號)。
3. 對象：年滿 20 歲，現職或未來有志從事表演藝術行政工作者。
4. 名額：50 人。
5. 費用：新臺幣 5,400 元整，歌劇院會員享 9 折優惠。
6. 課程內容：詳見課程表。

## 2026 NTT 學苑「藝術行政人才培育計畫—基礎班」課程表

時間		課程名稱	講師
5/16(六)	10:00-12:00	初識彼此與表演藝術介紹	余品潔 / 阮劇團副藝術總監
	13:00-14:30	實習單位介紹	各合作實習單位
	15:00-17:00	認識臺灣表演藝術生態環境	曾瑞蘭 / 狂想劇場製作人
5/17(日)	09:30-11:30	藝術行政實務角色	莊菀萍 / 飛人集社劇團製作人
	12:30-14:30	演出前台與顧客服務	賴瑋琄 / 臺中國家歌劇院前台服務組組長
	15:00-17:00	認識劇場製作	莊執中 / 劇場製作人
5/23(六)	10:00-12:00	企畫書撰寫與內容設計	張寶慧 / 人力飛行劇團行政總監暨製作人
	13:00-16:00	企畫書撰寫工作坊	
	16:30-18:30	初識合約書	陳慶鴻 / 元鴻法律事務所主持律師
5/24(日)	09:30-11:30	有效簡報的基本組成與原則	高翊愷 / 獨立製作人、國際經理人
	12:30-14:30	簡報製作工作坊	
	15:00-18:00	口語表達工作坊	鄢繼嬪 / 財團法人國家文化藝術基金會執行長
5/30(六)	10:00-12:00	行銷工具與社群應用	詹子慧 / 獨立接案專業經理人
	13:00-15:00	影像素材使用與溝通實務	林育全 / 舞台設計、平面設計、劇照攝影
	15:30-18:30	文案寫作工作坊	余佩珊 / Write Now Studio 主理人
5/31(日)	09:30-12:30	製作案與行銷的整合操作	陳菁蕙 / 超會製作行銷工作室負責人
	14:00-17:00	實習面試	臺中國家歌劇院及各實習單位

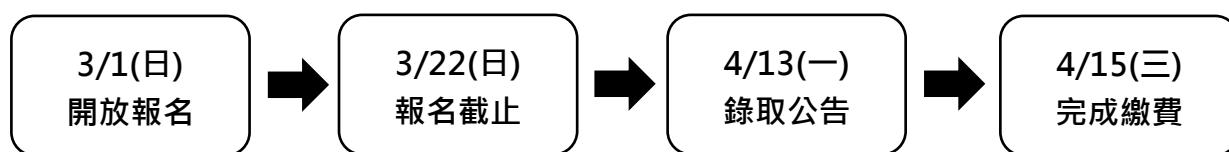
## (二) 實習

1. 日期：7月1日(三)至8月31日(一)
2. 時數：每日8小時，每週至少實習5日，可配合實習單位工作彈性調整，總計需達320小時。
3. 申請資格：專業課程請假或缺席未超過5小時，並能配合實習時間及實習單位規定者，可參加實習計畫之甄選。
4. 面試：依課堂表現及實習計畫，5月31日(日)由實習單位評選。
5. 依規定完成實習時數且通過實習單位考核者，將於實習期滿後核發獎勵金新臺幣20,000元整(含稅)。
6. 實習單位及地點如下：

實習單位「無獨有偶工作室劇團」因故取消參與，實習單位名單更新如下，敬請參閱。

2026 NTT 學苑「藝術行政人才培育計畫—基礎班」實習單位		
地區	單位所在地	單位名稱
東部	宜蘭縣五結鄉	利澤國際偶戲藝術村
北部	臺北市大安區	社團法人中華民國表演藝術協會 (表演藝術聯盟)
	臺北市士林區	數位藝術基金會
	臺北市北投區	岷劇場
	桃園市蘆竹區	FOCASA 馬戲團
中部	苗栗縣苗栗市	EX-亞洲劇團
	雲林縣虎尾鎮	壞鞋子舞蹈劇場
南部	嘉義市西區	阮劇團
	臺南市中西區	俠客行文創顧問有限公司

### 三、 課程報名



#### (一) 報名方式

3月1日(日)中午12:00起至3月22日(日)23:59止，於「Accupass 活動通」線上報名，逾期不受理。

#### (二) 錄取公告

4月13日(一)於歌劇院官網公布錄取名單，並以E-mail寄發錄取通知及繳費相關事宜。請於4月13日(一)收到通知後，2日內(4月15日)完成匯款，逾期視同放棄資格，釋出名額將依序通知候補學員。

### 四、 注意事項

- (一) 本課程經錄取後，資格無法轉讓，建議全程參與。
- (二) 報名與繳、退費規定請遵照 Accupass 平台規範；報名完成後，如需退費請於課程開始前8日(5月9日)於 Accupass 完成退費程序(系統將酌收10%手續費)。
- (三) 歌劇院將於5月8日(五)以E-mail寄發課程通知及注意事項，請依指定時間及地點報到。
- (四) 課程期間提供代訂午餐服務，為響應環保永續精神，不提供一次性餐具，請自備水杯或水壺。
- (五) 主辦單位為本課程後續推廣與行銷之目的，課程中將進行攝錄影紀錄。
- (六) 如遇颱風、地震或其他緊急狀況，將依臺中市政府或講師居住所在地為準，若宣佈停止上班上課，當日課程即取消。
- (七) 主辦單位保留課程與師資異動之權利，若有未盡事宜得隨時修正公布之。

### 五、 聯絡資訊

臺中國家歌劇院藝術教育部 侯小姐 04-24155754、梁小姐 04-22511777#5468

(請於週一至週五 10:00 - 17:00 來電)

E-mail : [NTT-Academy@npac-ntt.org](mailto:NTT-Academy@npac-ntt.org)