

2026 NTT 學苑「藝術行政人才培育計畫—基礎班」

報名簡章

一、 課程簡介

臺中國家歌劇院(下稱歌劇院)NTT 學苑「藝術行政人才培育計畫—基礎班」為現職或有志投身表演藝術行政工作者提供入門養成之學習機會，透過經驗分享、案例解析討論及工作坊實作，從藝術行政概論、劇場製作、預算規劃、認識合約架構及行銷推廣等主題，引導學員掌握臺灣表演藝術產業的核心運作模式。除上述主題課程規劃，歌劇院與專業藝文團隊及組織合作，提供 2 個月的實習機會，讓學員將所學實際應用，累積相關經驗，作為未來職涯發展的參考方向。

本課程與時俱進，每年依據產業現況與職場需求精進內容。2026 年(下同)新增「臺灣表演藝術生態」及「藝術行政實務角色」課程，進一步強化學員對產業結構與工作角色的理解；同時，為因應藝文團隊製作行銷之需求，增設「影像素材使用」內容，並與既有的文案課程相互搭配，使行銷素材製作能力更貼近實際工作情境。其他如：製作協作溝通、專業書信撰寫與口語表達也納入課程中，藉此培育知能合一、具有即戰力的新進人才。

二、 課程資訊

(一) 專業課程

1. 時間：5 月 16 日(六)至 5 月 31 日(日)，每週六、日全天。
2. 地點：歌劇院角落沙龍(臺中市西屯區惠來路二段 101 號)。
3. 對象：年滿 20 歲，現職或未來有志從事表演藝術行政工作者。
4. 名額：50 人。
5. 費用：新臺幣 5,400 元整，歌劇院會員享 9 折優惠。
6. 課程內容：詳見課程表。

2026 NTT 學苑「藝術行政人才培育計畫—基礎班」課程表

時間		課程名稱	講師
5/16(六)	10:00-12:00	初識彼此與表演藝術介紹	余品潔 / 阮劇團副藝術總監
	13:00-14:30	實習單位介紹	各合作實習單位
	15:00-17:00	認識臺灣表演藝術生態環境	曾瑞蘭 / 狂想劇場製作人
5/17(日)	09:30-11:30	藝術行政實務角色	莊菀萍 / 飛人集社劇團製作人
	12:30-14:30	演出前台與顧客服務	賴瑋琄 / 臺中國家歌劇院前台服務組組長
	15:00-17:00	認識劇場製作	莊執中 / 劇場製作人
5/23(六)	10:00-12:00	企畫書撰寫與內容設計	張寶慧 / 人力飛行劇團行政總監暨製作人
	13:00-16:00	企畫書撰寫工作坊	
	16:30-18:30	初識合約書	陳慶鴻 / 元鴻法律事務所主持律師
5/24(日)	09:30-11:30	有效簡報的基本組成與原則	高翊愷 / 獨立製作人、國際經理人
	12:30-14:30	簡報製作工作坊	
	15:00-18:00	口語表達工作坊	鄢繼嬪 / 臺中國家歌劇院副總監
5/30(六)	10:00-12:00	行銷工具與社群應用	詹子慧 / 獨立接案專業經理人
	13:00-15:00	影像素材使用與溝通實務	林育全 / 舞台設計、平面設計、劇照攝影
	15:30-18:30	文案寫作工作坊	余佩珊 / Write Now Studio 主理人
5/31(日)	09:30-12:30	製作案與行銷的整合操作	陳菁蕙 / 超會製作行銷工作室負責人
	14:00-17:00	實習面試	臺中國家歌劇院及各實習單位

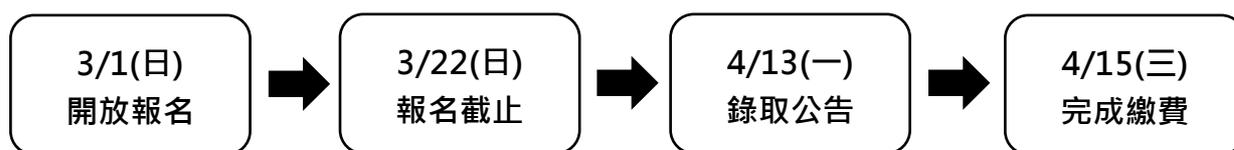
(二) 實習

1. 日期：7月1日(三)至8月31日(一)
2. 時數：每日8小時，每週至少實習5日，可配合實習單位工作彈性調整，總計需達320小時。
3. 申請資格：專業課程請假或缺席未超過5小時，並能配合實習時間及實習單位規定者，可參加實習計畫之甄選。
4. 面試：依課堂表現及實習計畫，5月31日(日)由實習單位評選。
5. 依規定完成實習時數且通過實習單位考核者，將於實習期滿後核發獎勵金新臺幣20,000元整(含稅)。
6. 實習單位及地點如下：

實習單位「無獨有偶工作室劇團」因故取消參與，實習單位名單更新如下，敬請參閱。

2026 NTT 學苑「藝術行政人才培育計畫—基礎班」實習單位		
地區	單位所在地	單位名稱
東部	宜蘭縣五結鄉	利澤國際偶戲藝術村
北部	臺北市大安區	社團法人中華民國表演藝術協會 (表演藝術聯盟)
	臺北市士林區	數位藝術基金會
	臺北市北投區	岷劇場
	桃園市蘆竹區	FOCASA 馬戲團
中部	苗栗縣苗栗市	EX-亞洲劇團
	雲林縣虎尾鎮	壞鞋子舞蹈劇場
南部	嘉義市西區	阮劇團
	臺南市中西區	俠客行文創顧問有限公司

三、 課程報名



(一) 報名方式

3月1日(日)中午12:00起至3月22日(日)23:59止，於「Accupass 活動通」線上報名，逾期不受理。

(二) 錄取公告

4月13日(一)於歌劇院官網公布錄取名單，並以E-mail寄發錄取通知及繳費相關事宜。請於4月13日(一)收到通知後，2日內(4月15日)完成匯款，逾期視同放棄資格，釋出名額將依序通知候補學員。

四、 注意事項

- (一) 本課程經錄取後，資格無法轉讓，建議全程參與。
- (二) 報名與繳、退費規定請遵照 Accupass 平台規範；報名完成後，如需退費請於課程開始前8日(5月9日)於 Accupass 完成退費程序(系統將酌收10%手續費)。
- (三) 歌劇院將於5月8日(五)以E-mail寄發課程通知及注意事項，請依指定時間及地點報到。
- (四) 課程期間提供代訂午餐服務，為響應環保永續精神，不提供一次性餐具，請自備水杯或水壺。
- (五) 主辦單位為本課程後續推廣與行銷之目的，課程中將進行攝錄影紀錄。
- (六) 如遇颱風、地震或其他緊急狀況，將依臺中市政府或講師居住所在地為準，若宣佈停止上班上課，當日課程即取消。
- (七) 主辦單位保留課程與師資異動之權利，若有未盡事宜得隨時修正公布之。

五、 聯絡資訊

臺中國家歌劇院藝術教育部 侯小姐 04-24155754、梁小姐 04-22511777#5468

(請於週一至週五 10:00 - 17:00 來電)

E-mail : NTT-Academy@npac-ntt.org