

2025 NTT 學苑

藝術行政人才培育計畫—實戰班

報名簡章

一、 NTT學苑簡介

為持續培養中部地區專業表演藝術業界人才，臺中國家歌劇院(以下簡稱歌劇院)成立「NTT學苑」，開設以理論與實務並進的藝術行政及技術劇場兩項專業課程，藉由專業師資的引導、循序漸進的課程內容，強化參與學員的專業知識與劇場的連結性，期待能讓更多的人才發揮所長、擴散藝術能量，帶動表演藝術產業的發展。

2025 NTT學苑「藝術行政人才培育—實戰班」，針對在職藝術行政人員及相關工作者規劃為期4天的進修課程，邀請業內及相關產業講師，透過經驗分享、案例分析，以及工作坊實務操作，增強個人專業知能，並深化業內社群連結。實戰班除提供學員專業能力提升的管道，也希望透過專業交流，積蓄更多具備專業能力的藝術行政在中部就業的動能，以期串聯中部藝術行政網絡。

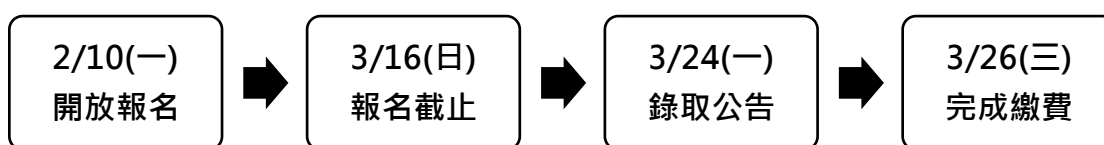
二、 課程資訊

1. 日期：2025年(下同)4月17日(四)至4月20日(日)。
2. 地點：歌劇院角落沙龍(臺中市西屯區惠來路二段101號)。
3. 對象：藝術行政年資2年以上，中部立案演藝團體藝術行政人員優先。
4. 名額：36人。
5. 費用：新臺幣4,000元整。歌劇院會員享9折優惠。
6. 課程內容：詳見課程表。

2025 NTT學苑「藝術行政人才培育計畫—實戰班」課程表

日期	時間	課程名稱	師資
4/17 (四)	10:00-12:00	表演藝術生態分析 與趨勢觀察	陳錦誠 表演藝術聯盟理事長
	13:00-15:00	團隊資源運用與提升	蔡明純 阮劇團團長
	15:30-17:30	團隊經營與市場對接策略	講者暨主持人/ 張寶慧 人力飛行劇團行政總監暨製作人 講者/ 林佳鋒 故事工廠創辦人暨執行長 曾慧誠 躍演團長暨藝術總監
4/18 (五)	10:00-12:00	青少年活動與節目規劃	講者暨主持人/ 呂毅新 影響・新劇場團長暨藝術總監 講者/ 林國峰 戲劇教育工作者 張晨昕 新北市國民教育輔導團國中藝術領域輔導員
	13:00-16:00	障礙藝術的多重面向	講者暨主持人/ 葉紀紋 足跡藝術創辦人 講者/ 姚立群 身體氣象館負責人 許家峰 視障藝術家 何怡璉 空表演實驗場藝術總監
	16:30-18:30	認識明盲共融的口述影像	講者暨主持人/ 葉紀紋 足跡藝術創辦人 講者/ 許家峰 視障藝術家 張可揚 可揚與他的快樂夥伴團長 Vong lug Chang 口述舞蹈工作者
4/19 (六)	10:00-12:00	國際市場的起步與突破	講者暨主持人/ 高翊愷 聚思製造端總監 講者/ 黃雯 創意製作人 路之・瑪迪霖 蒂摩爾古薪舞集創團團長暨藝術總監

	13:00-15:00	國際提案與資料準備	魏琬容 OISTAT國際劇場組織執行長
	15:30-17:30	【工作坊】 國際提案實作	
4/20 (日)	10:00-12:00	行銷工具介紹	Anne Chen 維肯媒體業務部總監
	13:00-14:30	好的行銷從內容出發 從構作看觀眾溝通	余岱融 國際劇評人協會台灣分會理事長
	14:45-16:15	行銷波段與設計	吳筱荔 活性界面製作共同創辦人暨營運長
	16:30-18:30	【工作坊】 行銷提案實作	余岱融 國際劇評人協會台灣分會理事長 吳筱荔 活性界面製作共同創辦人暨營運長



三、課程報名

1. 報名

報名截止日期延長至3/16 (日) 23:59，錄取公告日期亦有更改，敬請留意。

2月10日 (一) 中午12:00至3月16日 (日) 晚間23:59止，於「Accupass活動通」線上報名，逾期不受理。

2. 錄取公告

3月24日 (一) 於歌劇院官網公布錄取名單，並以E-mail寄發錄取通知及繳費相關事宜。請於收到通知後兩日內完成匯款，逾期視同放棄資格。

四、注意事項

1. 本課程經錄取後資格無法轉讓並建議全程參與。
2. 報名與繳、退費規定請遵照Accupass平台規範；報名完成後，如需退費請於工作坊開始前8日於Accupass完成退費程序（系統將酌收10%手續費）。
3. 歌劇院將於4月7日 (一) 以E-mail寄發課程通知及注意事項，請依指定時間及

地點報到。

4. 課程期間提供代訂午餐服務，本課程不提供一次性餐具，請自備環保餐具、水杯或水壺。
5. 歌劇院為本課程後續推廣之目的，課程中將進行攝錄影紀錄。
6. 如遇颱風、地震或其他緊急狀況，將依臺中市政府公告或講師居住所在地為準，若宣佈停止上班上課，當日課程即取消。
7. 歌劇院保留課程與師資異動之權利，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。

五、 聯絡資訊

歌劇院藝術教育部 侯小姐 04-2415-5754、周小姐 04-2415-5850

(歡迎週一至週五 10:00~17:00 來電洽詢)

E-mail : NTT-Academy@npac-ntt.org