

2024 NTT 學苑

藝術行政人才培育計畫—實戰班

報名簡章

一、 NTT學苑簡介

為培養中部地區更多專業表演藝術人才，臺中國家歌劇院(以下簡稱歌劇院) 自2019年起成立「NTT學苑」，開設以理論與實務並進的藝術行政及技術劇場兩項專業課程，藉由專業師資的引導、循序漸進的課程內容，強化參與學員的專業知識與劇場的連結性，期能讓青年人才發揮所長、擴散藝術能量，帶動表演藝術產業的發展。

2024 NTT學苑「藝術行政人才培育—實戰班」，針對在職藝術行政人員及相關工作者規劃為期5天的進修課程，邀請業內及相關產業講師，透過經驗分享、案例分析，以及工作坊實務操作，增強個人專業知能，並深化業內社群連結。實戰班除提供學員專業能力提升的管道，也希望透過專業交流，積蓄更多具備專業能力的藝術行政在中部就業的動能，以期串聯中部藝術行政網絡。

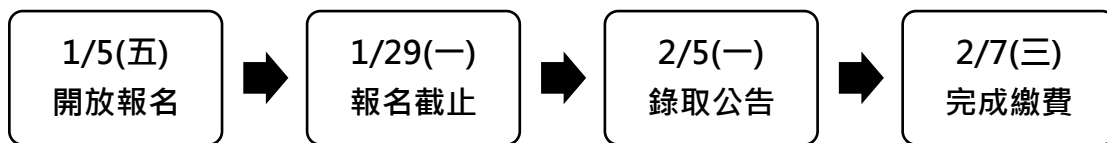
二、 課程資訊

1. 日期：2024年(下同) 3月11日(一) 至 3月15日(五) 10：00—18：00；共5天，總時數40小時。
2. 地點：歌劇院角落沙龍(臺中市西屯區惠來路二段101號)。
3. 對象：藝術行政年資3年以上，中部立案演藝團體藝術行政人員優先。
4. 名額：36人。
5. 費用：新臺幣3,500元整。歌劇院會員享9折優惠。
6. 課程內容：共計10堂課，詳見課程表。

2024 NTT學苑「藝術行政人才培育計畫—實戰班」課程表

日期	時間	課程名稱	師資
3/11 (一)	10:00-12:00	藝術行政的定位 【工作坊】	張庭激 唯·劇場 團長暨藝術總監
	13:00-18:00	一場事件的構思與傳遞說服 企劃力V.S.簡報力 【工作坊】	高翊愷 聚思製造端 總監
3/12 (二)	10:00-12:00	給藝術行政的危機管理A B C	黃曉薇 中子創新/街聲Street Voice 執行董事
	13:00-18:00	藝文社群經營的關鍵行銷思維 【工作坊】	施淳耀 五口創意工作室 創辦人
3/13 (三)	10:00-12:00	溝通是門軟實力	劉麗婷 堃遊文化執行總監
	13:00-17:30	著作權授權分析 【案例分析】	劉博文 和鼎民商專業律師事務所 所長
3/14 (四)	10:00-12:30	理想與現實的專案管理	李立菁 立楊文化有限公司 負責人
	13:30-18:00	永續劇場的現在與未來 【工作坊】	黃梓柔 茂識管理顧問有限公司
3/15 (五)	10:00-12:00	秘傳團隊營運心法	張宋耀 刺點創作工坊 製作人
	13:00-17:00	高瞻遠矚之贊助與預算 【工作坊】	杜佳舫 表演藝術專業經理人
	17:00-18:00	【交流茶會】	

三、 課程報名



1. 報名

1月5日(五)中午12:00至1月29日(一)中午12:00止，於「Accupass活動通」線上報名，逾期不受理。

2. 錄取公告

2月5日(一)於歌劇院官網公布錄取名單，並以E-mail寄發錄取通知及繳費相關事宜。請於收到通知後兩日內完成匯款，逾期視同放棄資格。

四、 注意事項

1. 本課程經錄取後資格無法轉讓，已繳費用不予退費，建議全程參與。
2. 參與總時數36小時以上者，將授予電子版結業證書。
3. 歌劇院將於2月23日(五)以E-mail寄發課程通知及注意事項，請依指定時間及地點報到。
4. 課程期間提供代訂午餐服務。
5. 歌劇院為本課程後續推廣之目的，課程中將進行攝錄影紀錄。
6. 若遇颱風、地震等不可抗力因素，課程將依臺中市政府公告舉辦或取消，並同步於歌劇院官網及臉書公布資訊。
7. 歌劇院保留課程與師資異動之權利，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。

五、 聯絡資訊

歌劇院藝術教育部 郭小姐 04-2251-1777#5478、陳小姐 04-2251-1777#5468
(歡迎週一至週五 10:00~17:00 來電洽詢)

E-mail : NTT-Academy@npac-ntt.org