**藝術進校—科技藝術篇**

**2023年2-6月**

**申請表**

**主辦單位：國家表演藝術中心臺中國家歌劇院**

**附件二、藝術進校申請表＊請依欲申請課程，填寫對應表單。**

**課程一、教學團隊—安娜琪舞蹈劇場\_報名表單**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2023臺中國家歌劇院藝術進校\_申請表(課程一、教學團隊—安娜琪舞蹈劇場)** | | | | | | |
| 學校名稱 |  | | | | | |
| 教師名稱 |  | | | 授課領域 |  | |
| E-mail |  | | | 連絡電話 |  | |
| 學生年級 |  | | | 學生人數 |  | |
| 報名動機 |  | | | | | |
| 班級屬性 | (如：普通高中、技職、音樂班、舞蹈班等)  ★需為**同班級**學生；選修課、社團性質不予受理。 | | | | | |
| 欲配合之課程或主題 | (如：藝術生活課；公民與社會課；國文課／欲以[桃花源記](https://cerclearning.tp.edu.tw/classical/datapage/144)為發展主題等） | | | | | |
| 課程時間 ※請勾選至少6個進校的週次與星期。 | | | | | | |
| □ 2/20-2/21 | | □ 3/6-3/7 | □ 3/13-3/14 | | | □ 3/20-3/21 |
| □ 3/27-3/28 | | □ 4/11-4/12 | □ 4/18-4/19 | | | □ 4/24-4/25 |
| **※請依預計進校星期以1-4排序** □ 星期一上午 □ 星期一下午 □ 星期二上午 □ 星期二下午 | | | | | | |
| 場地資訊〔學校現有可提供之場地、容納人數與場地照片，若表格不敷使用請自行增加〕 | | | | | | |
| 場地名稱 | | 容納人數 | 場地設備及大小  (如木地板、鏡子、投影機等) | | | 場地照片 |
|  | |  |  | | |  |
|  | |  |  | | |  |
|  | |  |  | | |  |
| 課程需求（設備實際使用方式與數量將於媒合成功後進一步規劃安排） | | | | | | |
| * 1. 有2間教室可安排分組課程 □有 □尚需協調 □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   2. 2間教室分別有1台投影機可使用 □有 □尚需協調 □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   3. 筆記型電腦，共\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_台可供學生使用。 | | | | | | |

**課程二、教學團隊—超維度互動\_報名表單**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2023臺中國家歌劇院藝術進校\_申請表(課程二、教學團隊—超維度互動)** | | | | | | |
| 學校名稱 |  | | | | | |
| 教師名稱 |  | | | 授課領域 |  | |
| E-mail |  | | | 連絡電話 |  | |
| 學生年級 |  | | | 學生人數 |  | |
| 報名動機 |  | | | | | |
| 班級屬性 | (如：普通高中、技職、音樂班、舞蹈班等)  ★需為**同班級**學生；選修課、社團性質不予受理。 | | | | | |
| 欲配合之課程或主題 | (如：藝術生活課；公民與社會課；國文課／欲以[桃花源記](https://cerclearning.tp.edu.tw/classical/datapage/144)為發展主題等） | | | | | |
| 課程時間 ※請勾選至少6個進校的週次與星期。 | | | | | | |
| □ 3/8-3/9 | | □ 3/15-3/16 | □ 3/22-3/23 | | | □ 3/29-3/30 |
| □ 4/6 | | □ 4/12-4/13 | □ 4/19-4/20 | | | □ 4/26-4/27 |
| **※ 請依預計進校星期以1-4排序** □星期三上午 □星期三下午 □星期四上午 □星期四下午 | | | | | | |
| 場地資訊〔學校現有可提供之場地、容納人數與場地照片，若表格不敷使用請自行增加〕 | | | | | | |
| 場地名稱 | | 容納人數 | 場地設備及大小  (如木地板、鏡子、投影機等) | | | 場地照片 |
|  | |  |  | | |  |
|  | |  |  | | |  |
|  | |  |  | | |  |
| 課程需求（設備實際使用方式與數量將於媒合成功後進一步規劃安排） | | | | | | |
| 1. 教室有約\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_台投影機可供學生使用。 2. 筆記型電腦，約\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_台可供學生使用。 3. 平板電腦，約\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_台可供學生使用。 | | | | | | |

**課程三、教學團隊—純白舍 Dance Lab\_報名表單**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2023臺中國家歌劇院藝術進校\_申請表(課程三、教學團隊—純白舍 Dance Lab)** | | | | | | |
| 學校名稱 |  | | | | | |
| 教師名稱 |  | | | 授課領域 |  | |
| E-mail |  | | | 連絡電話 |  | |
| 學生年級 |  | | | 學生人數 |  | |
| 報名動機 |  | | | | | |
| 班級屬性 | (如：普通高中、技職、音樂班、舞蹈班等)  ★需為**同班級**學生；選修課、社團性質不予受理。 | | | | | |
| 欲配合之課程或主題 | (如：藝術生活課；公民與社會課；國文課／欲以[桃花源記](https://cerclearning.tp.edu.tw/classical/datapage/144)為發展主題等） | | | | | |
| 課程時間※請勾選至少6個進校的週次與星期。 | | | | | | |
| □ 2/15-2/16 | | □ 2/22-2/23 | □ 3/1-3/2 | | | □ 3/8-3/9 |
| □ 3/15-3/16 | | □ 3/22-3/23 | □ 3/29-3/30 | | |  |
| **※ 請依預計進校星期以1-4排序** □ 星期三上午 □ 星期三下午 □ 星期四上午 □ 星期四下午 | | | | | | |
| 場地資訊〔學校現有可提供之場地、容納人數與場地照片，若表格不敷使用請自行增加〕 | | | | | | |
| 場地名稱 | | 容納人數 | 場地設備及大小  (如木地板、鏡子、投影機等) | | | 場地照片 |
|  | |  |  | | |  |
|  | |  |  | | |  |
|  | |  |  | | |  |
| 課程需求（設備實際使用方式與數量將於媒合成功後進一步規劃安排） | | | | | | |
| 1. 有2間教室可安排分組課程 □有 □尚需協調 □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. 投影機，約\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_台可供課堂使用。 3. 電視，約\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_台可供學生使用。 | | | | | | |