

2021 NTT 學苑

藝術行政人才培育計畫—實戰班

報名簡章

壹、NTT 學苑簡介

為培養中部表演藝術專業人才，臺中國家歌劇院（以下簡稱歌劇院）於108年成立「NTT學苑」，開設藝術行政及技術劇場兩門理論與實務並進的專業課程，期待透過專業師資的導引、循序漸進的培訓計畫，強化參與學員與劇場的連結性，發揮所長、擴散藝術能量，帶動表演藝術產業的發展。

一齣成功的製作，除了精彩的節目之外，幕後的運籌帷幄與台前的規劃執行不可或缺，而這即是藝術行政人才價值的所在。2021NTT 學苑藝術行政人才培育，除原有的「專業課程」及「實習」外，將針對在職者或具相關工作經驗者，規劃「實戰班課程」，邀請業內及相關產業之講師，透過案例分享工作坊等形式深入實務交流與經驗分享，更期待透過各類型團隊的參與共創社群連結。

加入 NTT 學苑「實戰班」，藉歌劇院連結各類型表演藝術行政團隊之網絡！

貳、課程資訊

- 一、 日期：3/8 (一) 至 3/10 (三)、3/15 (一) 至 3/16 (二)，共 5 天
每天 10:00 -18:00
- 二、 地點：臺中國家歌劇院 (臺中市西屯區惠來路二段 101 號)
- 三、 對象：中部立案演藝團體行政人員優先 (不限年齡)
- 四、 名額：30 人
- 五、 費用：新臺幣 2,500 元整
- 六、 結業：全程參與課程者，授予課程結業證書。

週數	日期	時間	課程名稱	師資
第 1 週	3 / 8 (一)	10:00-12:30	粉絲養成術—自媒體的即戰力	賴麒宇 / 通泰媒體應用有限公司總經理
		13:30-16:00	每次提案都是場表演—聲音說話與肢體表達力	蔡心彤 Nisha / 蔡心彤聲語 主持·表演學苑 訓練總監
		16:00-18:00	【工作坊】從呼吸開始—口白實作訓練	
	3 / 9 (二)	10:00-12:30	白盒子變黑盒子—沉浸式展演的身體與空間體驗	黃舒屏 / 國美館展覽組組長
		13:30-16:00	深度溝通的第一步：從企畫書與簡報創造對話	孫平 / 獨立製作人
		16:00-18:00	【工作坊】以跨界節目為主題·團隊分組練習	
	3 / 10 (三)	10:00-12:30	自己的資源自己找—藝文採購與團隊補助	廖心彤 / 阮劇團行政經理
		13:30-16:00	表演藝術團隊稅務的權利與義務	侯格非 / 朝揚會計師事務所審計部經理
		16:00-18:00	【工作坊】財務會計診療室	
第 2 週	3 / 15 (一)	10:00-12:30	計畫之後的執行力—臺南藝術節策展製作分享	黃雯 / 獨立製作人
		13:30-16:00	社群行銷案例背後第一手創意解析	葉家瑜 / 只要有人社群顧問有限公司 創意總監
		16:00-18:00	【工作坊】如何超有梗—社群媒體文案實戰	
	3 / 16 (二)	10:00-12:30	與藝文活動相關的智財權觀念及合約談判	劉博文 / 和鼎民商專業律師事務所
		13:30-16:00	【工作坊】剖析勞務、創作、著作權授權等各式合約	
		16:00-18:00	圓桌分享暨交流茶會	臺中國家歌劇院

參、課程報名



一、報名

1 / 15 (五) 起至 1 / 28 (四) 中午 12:00 前於歌劇院官網[線上報名](#)，逾期不受理。

二、錄取公告

2 / 3 (三) 於歌劇院官網公布錄取名單，並以 E-mail 寄發錄取通知及繳費相關事宜。請於 2 / 7 (日) 前完成繳費，逾期視同放棄資格。

肆、注意事項

- 一、本課程需全程參與。
- 二、經錄取後資格無法轉讓，已繳費用不予退費。
- 三、歌劇院將於 3 / 1 (一) 以 E-mail 寄發課程通知及注意事項，請依指定時間及地點報到。
- 四、課程期間提供代訂午餐服務。
- 五、參與本課程即同意授權本場館進行攝錄影、製作及公開播送，做為未來推廣使用。
- 六、若遇颱風、地震等不可抗力因素，課程將依臺中市政府公告舉辦或取消，並同步於官網及臉書公布資訊。
- 七、主辦單位保留課程與師資異動之權利，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。

伍、聯絡資訊

本場館藝術教育部蔡小姐 04-24155826、傅小姐 04-24155754
(請於週一至週五 10:00~17:00 來電)

E-mail : NTT-Academy@npac-ntt.org