

# 2021年1-6月「開場計畫—新銳藝術家展演平台」演出申請表

「開場計畫」—攪動腦中創意綠洲！  
原汁原味原創作品 X 首次公開呈現  
新銳的年輕人，可敢來拼一場？！

新銳的你，想怎麼登場？在這個世代裡，想做什麼樣的藝術？  
臺中國家歌劇院「開場計畫—新銳藝術家展演平台」（簡稱「開場計畫」）自2018年啟動，企圖將創作者的思維與民眾溝通，讓歌劇院的舞台成為一個體驗藝術創意的場域，一個交流的中心。2021年「開場計畫」徵件對象將擴及新竹至嘉義地區，鼓勵新銳創作者提出「首度公開發表的原創作品」，不限表演藝術類別及形式，歌劇院舞台大開等著你的創意！  
入選者將由歌劇院提供小劇場檔期、演出補助經費、基本技術設備及行銷宣傳等資源。

- 歌劇院官網：<https://www.npac-ntt.org/nttplus/nttpluscont/c-LUy3Y8WN1mc>
- 徵件辦法連結：<https://reurl.cc/3DnLN0>
- 申請表單需填寫之項目參考：<https://www.npac-ntt.org/dispUploadBox/PJ-/Ckeditor/20200701125219640.pdf>
- 「公職人員利益衝突迴避法」：<https://reurl.cc/4Rzmgv>

2021年1-6月演出收件日期，自公告日起至2020年7月31日(五) 下午6:00止

\*必填

開場計畫「公職人員利益衝突迴避法」

請詳見相關條文：<https://reurl.cc/4Rzmgv>

## 聲明書

- 一、經詳讀貴場館「開場計畫—新銳藝術家展演平台」（簡稱本計畫）徵件辦法，茲遵循該辦法提出本申請，如蒙獲選，願遵循本計畫之相關規範。
- 二、申請者同意獲選後，就本計畫所提供之相關文件或影音資料，無侵害任何創作者權益，並無償授權貴場館以非營利為目的之公開發表與利用、配合貴場館推動相關之藝文活動，公開發表獲補助計畫之成果。
- 三、茲聲明申請表上所填資料及提供之相關附件均屬事實。
- 四、申請者了解貴場館為辦理本計畫之業務需求，進行個人資料蒐集、處理及利用，並了解相關資料將依《個人資料保護法》規定處理。
- 五、請詳讀本徵件辦法及「公職人員利益衝突迴避法」相關條文後作答。

- 1。 本人已詳讀「開場計畫-新銳藝術家展演平台」徵件辦法及「『公職人員利益衝突迴避法』相關條文」，茲遵循該辦法提出本申請，如蒙獲選，願遵循本計畫之相關規範。 \*

單選。

是

否

- 2。 利益迴避聲明及身分關係揭露聲明：本人與國家表演藝術中心及轄下三館一團之相關業務承辦、經辦、監辦、採購人員及相關主管、藝術總監是否有下列情形？ \*

(可複選)

是，同一人

是，具有配偶之親屬關係

是，具有二親等以內之親屬關係

否

- 3。 個人與公職人員間係「公職人員利益衝突迴避法」第3條第1項各款之關係：本人與公職人員間係是否有下列情形？ \*

(可複選)

公職人員之配偶或共同生活之家屬

公職人員之二親等以內親屬

公職人員或其配偶信託財產之受託人

經公職人員進用之機要人員

各級民意代表之助理

無

- 4。 本人聲明申請表上所填資料及提供之相關附件均屬事實。 \*

若經發現填報不實，入選者需返還全額補助經費，且不得參加2021及2022年度「開場計畫-新銳藝術家展演平台」徵件計畫。

單選。

是

5。 本人聲明提案為原創作品，且尚未公開演出。 \*

若經發現填報不實，入選者需返還全額補助經費，且不得參加2021及2022年度「開場計畫—新銳藝術家展演平台」徵件計畫。

單選。

是

6。 申請類別 \*

單選。

個人 跳到第7題。

團體 跳到第15題。

### 個人申請基本資料

7。 姓名 \*

---

8。 生日 \*

---

例如：2019 年1 月7 日

9。 個人簡歷 \*

---

10。 電話 \*

---

11。 手機 \*

填寫範例：0912-345678

---

12。 電子信箱 \*

---

13。 通訊地址(含郵遞區號3+3碼) \*

---

申請附件上傳

14。 個人身分證正反面影本 \*

每件檔案上限1MB；檔案名稱請標示「000身分證\_正面」「000身分證\_反面」

提交的檔案：

*跳到第29題。*

團體申請基本資料

15。 團隊名稱 \*

---

16。 立案日期 \*

---

*例如：2019年1月7日*

17。 立案字號 \*

---

18。 負責人 \*

---

19。 藝術總監 \*

---

20。 統一編號 \*

---

21。 本案聯絡人／職稱 \*

---

22。 電話 \*

---

23。 手機 \*

填寫範例：0912-345678

---

24。 電子信箱 \*

---

25。 通訊地址(含郵遞區號3+3碼) \*

---

26。 團隊簡歷 \*

---

---

---

---

---

## 申請附件上傳

27。 (1)負責人身分證正反面影本 \*

每件檔案上限1MB；檔案名稱請標示「000身分證\_正面」「000身分證\_反面」

提交的檔案：

28。 (2)團隊立案證明 \*

每件檔案上限1MB；檔案名稱請標示「0000團隊\_立案證明」

提交的檔案：

### 節目名稱與規劃

續填29題

29。 節目中文名稱(20字內) \*

---

30。 節目英文名稱(26字內) \*

---

31。 演出型式 \*

完整作品演出或片段呈現（例如：讀劇、講座音樂會、創作實驗成果分享.....等）

---

32。 節目構想及特色 \*

請簡述節目名稱構想之由來、節目內容、節目特色等。(800字內)

---

---

---

---

---

## 節目內容及時間長度

例-1：節目講解（介紹演出內容及演出團隊、表演學習經歷分享等）/ 講者1位 / 20'00

例-2：原創音樂作品：創作概念10'00 + 小提琴2位及鋼琴1位演出 / 30'30

例-3：原創戲劇或舞蹈作品：完整或片段讀劇呈現 / 演出者5位 / 40'00

例-4：原創音樂劇作品：片段呈現 / 演員3位及樂手1位 / 40'00

例-5：影片播放、示範演出及解析 30'00 + 演出者2位及講者1位演出 / 15'00

### 33。 \*

節目內容請安排在40-45分鐘內（含Q & A），無中場休息。

---

---

---

---

---

### 34。 主創及演出人員介紹 \*

請簡介創作、演出人員(500字內)

---

---

---

---

---

## 經費預算

本場館依演出內容及規模核定實際補助經費及基礎技術設備，每案上限新臺幣50,000元整（含稅），入選者不得以其他名義要求歌劇院經費補助。請謹慎評估補助經費是否足以支應提案節目規模。

### 35。 請簡列人事費、事務費、業務費、旅運費、材料費、設備費等其他經費。 \*

---

### 36。 總金額(含稅) \*

---

作品影音連結

1. 請提供此次徵件內容相同或接近之作品影音連結。
  2. 可提供網址連結或雲端硬碟連結。
  3. 影音資料單支長度上限為90秒，請提供最精彩的片段，並註明影片之節目名稱及演出、製作人員
- \*如影片長度超過上限，請註明精彩片段時間區間

37。 請問您是否有作品影音連結可以提供 \*

單選。

是 跳到第37題。

否 跳到第44題。

38。 影片一、作品名稱/發表年份/發表地點

---

---

---

---

---

39。 影片一、影音連結(上限90秒，如長度超過上限90秒，請註明精彩片段時間區間)

---

---

---

---

---

40。 影片一、申請者於影片中所擔任之工作 \*

---

---

---

---

---



41。 影片二、作品名稱/發表年份/發表地點

---

---

---

---

---

42。 影片二、影音連結(上限90秒，如長度超過上限90秒，請註明精彩片段時間區間)

---

---

---

---

---

43。 影片二、申請者於影片中所擔任之工作

---

---

---

---

---

演出檔期調查

44。 2021年1月至6月可配合之檔期：\*

請勾選可配合之檔期，若皆可配合請勾選「以上檔期皆可配合」。

(可複選)

- 1月9日 (六)
- 1月10日 (日)
- 3月13日 (六)
- 4月11日 (日)
- 5月22日 (六)
- 6月20日 (日)
- 以上檔期皆可配合

### 常見問題 FAQ

★ 關於影片

Q：影片是否提供愈多，長度愈長愈好？

A：僅需要提供最精華的90秒內片段供評審觀看即可

★ 關於檔期

Q：可以提早一天到館內裝台或排練嗎？

A：僅提供一天的檔期，進行裝台／彩排／演出／拆台

Q：演出當天進館時間？

A：早上09:00至晚上22:00

Q：是否可以自行調整開演時間？

A：開演時間固定為14:30/16:30，一日兩場不能更動

★ 關於流程

Q：如何知道申請結果？

A：入選名單將於歌劇院官網公告，本場館將另以E-mail或電話個別通知所有投件者。

Q：入選後需要準備什麼？

A：歌劇院將會發信與入選者聯繫，請入選者提供宣傳資料並簽署合約

Q：演出前會先拿到補助經費嗎？

A：補助經費需於演出後20天內，由入選者出具發票或領據向歌劇院申請款項

★ 關於技術會議

Q：小劇場本來就有架設好的燈具及布幕嗎？

A：小劇場為黑盒子狀態，需自行架設燈具及布幕

Q：技術會議什麼時候進行？

A：演出前一個月由歌劇院安排進行技術會議

### 【本計畫2021年7-12月徵件預告】

預計於2020年12月公告收件，詳細將於歌劇院官網說明，敬請留意。

---

Google 並未認可或建立這項內容。

Google 表單